

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
лицей № 373 Московского района Санкт-
Петербурга «Экономический лицей»,
протокол от 31.08.2026 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом по Государственному бюджетному
общеобразовательному учреждению лицей
№ 373 Московского района Санкт-Петербурга
«Экономический лицей» от 31.08.2026 № 126-од

**Афанасьева
Ирина
Викторовна**

Подписано цифровой подписью: Афанасьева Ирина
Викторовна
DN: c=RU, st=г. Санкт-Петербург, l=Санкт-Петербург,
title=Директор, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ № 373
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
"ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ",
1.2.643.1.100.3=120B3030363935393932383935,
1.2.643.3.131.1.1=120C373831303039383138333932,
email=school373@yandex.ru, givenName=Ирина
Викторовна, sn=Афанасьева, cn=Афанасьева Ирина
Викторовна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«В мире муз»**

Проектная деятельность по музыке

7 -9 класс

Учитель-составитель:

Галиева Гульшат Фаиловна,
учитель музыки

ГБОУ лицей №373 Московского района
Санкт - Петербурга

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «В мире муз» для 7-9 классов разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 (с изменениями и дополнениями);
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 (с изменениями и дополнениями);
- Положения «О рабочей программе учебного предмета, курса государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей».

Настоящая рабочая программа является составной частью основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ лицей №373 Московского района Санкт-Петербурга (содержательный раздел) и составлена с учётом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «В мире муз» рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю) и реализуется в плане внеурочной деятельности в течение одного года.

Цель курса: повышение музыкальной культуры, формирование интереса к изучению музыки, развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей; реализация образовательных инициатив детей.

Задачи курса:

- включение учащихся в познавательную, исследовательскую деятельность;
- приобретение музыкально-теоретических знаний;
- организация содержательного обучающего досуга;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, духовно-нравственного потенциала личности, общей культуры;
- формирование потребности в самопознании и самореализации личности, в развитии творческой активности

Планируемые результаты освоения курса

Содержание курса внеурочной деятельности «В мире муз» обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностные результаты: сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся сможет:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности.

Познавательные УУД:

Обучающийся сможет:

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста.

Предметные результаты:

- приобретение опыта проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности;
- в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладение умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости;
- получение возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, поиску нестандартных решение, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения. участвовать в проектной деятельности, проводя исследования с использованием дополнительной литературы, включая Интернет, собственные наблюдения; презентовать результаты своей работы.

Результативность изучения программы курса

Оценивание достижений на занятиях внеурочной деятельности отличается от привычной системы оценивания на уроках. Для **оценки эффективности занятий** используются следующие показатели: степень самостоятельности обучающихся при выполнении заданий; познавательная активность на занятиях: живость, заинтересованность, обеспечивающее положительные результаты; умение отбирать наиболее подходящие языковые (в частности, символические и графические) средства; способность планировать ответ и ход решения задач, интерес к теме; оригинальность ответа. Например, можно использовать качественные итоговые оценки успешности учеников. “Проявил творческую

самостоятельность на занятиях курса”, “Успешно освоил курс”, “Прослушал курс”, “Посещал занятия курса”. Косвенным показателем эффективности занятий является повышение качества успеваемости по музыке.

Оно является качественным и проводится в процессе: участия в проектной деятельности; участия в конкурсах школьных исследовательских проектов в области музыки и конференциях разного уровня.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Зарождение музыкальной культуры

Синкретичность искусства. Народное и профессиональное музыкальное творчество. Особенности мелодики западноевропейской и русской музыки.

2. Музыкальная культура эпохи Ренессанса

Характеристика эпохи. Жанры светской и духовной музыки. Развитие инструментальной музыки.

3. Искусство Барокко

Общая характеристика эпохи. Зарождение новых музыкальных жанров.

4. Венская классическая школа

Характеристика эпохи Просвещения. Влияние музыки венских классиков на развитие музыкальной культуры.

5. Зарубежная музыка XIX столетия

Характерные черты романтизма в музыке. Импрессионизм.

6. Русская классическая школа

Становление русской классической музыки. Оперное творчество., симфоническое, камерное вокальное и инструментальное творчество.

7. Зарубежное искусство XX века

Характеристика эпохи национальных школ Европы и мира.

8. Русское музыкальное искусство XX века

Обзор творчества крупнейших композиторов России.

9. Музыка нашего времени

Характерные особенности современной музыки

10. Проектная деятельность

Викторина. Музыкальный кроссворд. Музыкальная цитата. Представление творческой работы. Итоги курса.

Формы проведения занятий:

- практико-ориентированные учебные занятия;
- беседы;
- исследовательская работа;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с музыкой;
- проектная деятельность;
- самостоятельная работа.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Зарождение музыкальной культуры	2	«История музыки» https://clck.ru/35khvg
2	Музыкальная культура эпохи Ренессанса	2	«Музыка эпохи Возрождения» https://clck.ru/Xxu2g
3	Искусство Барокко	2	«Барокко в музыке» https://clck.ru/35ki9Z
4	Венская классическая школа	2	«Музыкальная Австрия» https://clck.ru/35kiDJ https://clck.ru/35kiFi
5	Зарубежная музыка XIX столетия	2	«Музыка 19 века» https://clck.ru/35kiKy https://clck.ru/35kiMG
6	Русская классическая школа	6	«Русская классическая школа» https://clck.ru/JfR5W https://clck.ru/35kiRy
7	Зарубежное искусство XX века	4	«Зарубежная музыка 20 века» https://clck.ru/35kiY5
8	Русское музыкальное искусство XX века	5	«Русская музыка 20 века» https://clck.ru/35kiaj
9	Музыка нашего времени	2	«Современная музыка» https://clck.ru/35kih8
10	Проектная деятельность	7	
		34	